

An alle Dirigent:innen, Jugenddirigent:innen; Ausbilder:innen, Musikbegeisterte &  
an alle aktiv Musizierenden, die im Kursorchester teilnehmen möchten

# Workshop

mit

# Mario Bürki

einer der gefragtesten Blasmusikkomponisten der Schweiz und renommierter Dirigent

## Wann?

**Samstag, den 26.11.2022**

Von 9.00 bis ca. 17.00 Uhr

## Wo?

**Stadthalle Geisingen**

Karl-Hall-Straße 5

78187 Geisingen

**Teilnahmegebühr 20 EUR**  
**je aktivem und passivem Teilnehmer**

**Anmeldung bis spätestens**

**22. Oktober 2022**

**über die Homepage des BMV**  
**Schwarzwald-Baar**

[www.bv-schwarzwaldbaar.de](http://www.bv-schwarzwaldbaar.de)

Mittagessen zur Auswahl bei Anmeldung.

Die Abrechnung der Teilnahmegebühr und für Mittagessen sowie Getränke / Snacks erfolgt **in bar** vor Ort.

Bitte mitbringen: Schreibunterlagen,  
Instrument / Notenständer bei aktiver  
Teilnahme.

Für das leibliche Wohl wird gesorgt von:

Catering Wenzel GbR Geisingen - Mittagessen  
Stadtmusik Geisingen – Kaffee, Getränke und Snacks

## **Das erwartet Sie / euch am 26. November 2022**

### **Der Dozent - Mario Bürki**

Mario Bürki (\*1977) ist einer der gefragtesten Blasmusikkomponisten der Schweiz. Noch während seines Studiums zum Blasmusikdirigent begann er mit Komponieren und gewann bereits 2001 mit seinem Werk „Szenen aus Max und Moritz“ einen Preis beim WASBE-Kompositionswettbewerb und seine Komposition Indian Fire wurde am Wettbewerb Flicorno d'Oro Junior (Italien) mit dem Spezialpreis für das originellste Konzertstück ausgezeichnet.

2012 war Mario „Composer in Residence“ bei der größten europäischen Bibliothek für Blesorchesternoten CDMC (F), 2013 nahm er seine erste CD «Of Castles and Legends» mit der Symphonic Wind Band Dunshan in China auf. 2014 wurde er als Dozent zum 4. Internationalen Kongress für Blasmusik in Medellin, Kolumbien eingeladen.

Die meisten seiner Werke wurden von Institutionen oder Verbänden als Teststücke für kantonale, schweizerische oder internationale Wettbewerbe in Auftrag gegeben. 2019 erhielt Mario Bürki vom Europäischen Brass Band Verband den Auftrag, das Teststück der Challenge Section für den Europäischen Brass Band Wettbewerb in Montreux zu schreiben. Seit 22 Jahren dirigiert er die Musikgesellschaft Ostermundigen (CH), er engagiert sich in der Jugendförderung, juriert regelmäßig an internationalen und schweizerischen Wettbewerben und leitet zahlreiche Workshops rund um das Thema Blasmusik.

Mario ist gern gesehener Dozent, Referent, Gastdirigent oder Experte im In- und Ausland.



# Das Programm von Mario Bürki

**Das Konzertwerk | Von der Idee zur Komposition | Von der Komposition zur Aufführung**

## **Theorieblock 9.00 Uhr -12.00 Uhr**

Anhand eigener Beispiele zeigt der als Komponist, Dirigent und Juror tätige Mario Bürki auf,

- wie ein Konzertwerk entsteht,
- wie man sich als Dirigent / Stimmführer darauf vorbereitet,
- das Werk für das eigene Orchester einrichtet und
- was die Jury am Wertungsspiel / Wettbewerb hören möchte.

## **Mittagspause**

### **Praxisblock 1 13.30 Uhr – 15.00 Uhr**

Der Beginn der Probenarbeit an einem Orchesterwerk beginnt beim Dirigenten:

- Wie stelle ich das Werk dem Orchester vor?
- Wie gestalte ich den Einstieg in die Probenarbeit?

## **Nachmittagspause**

### **Praxisblock 2 15:30 – ca. 17:00 Uhr**

Drei Kursteilnehmer erhalten die Möglichkeit, jeweils 30 Minuten mit dem Kursorchester an einem Auswahlstück zu arbeiten. Dabei stehen die beiden Fragen im Zentrum und Sie erhalten vom Kursleiter Anregungen, dirigiertechnische Tipps und weitere Impulse.

## Das Kursorchester

Gerne den Workshop mitgestalten und als aktive:r Musiker:in im Kursorchester teilnehmen!

Drei Dirigent:innen erhalten wie oben aufgeführt außerdem die Möglichkeit, jeweils 30 Minuten mit dem Kursorchester an einem selbst gewählten Auswahlstück zu arbeiten. Die drei ersten Anmeldungen hierfür werden berücksichtigt.

Einfach bei der Anmeldung angeben.

**Wir freuen uns auf Ihre / eure Anmeldungen bis 22.10.2022  
über unsere Homepage [www.bv-schwarzwaldbaar.de](http://www.bv-schwarzwaldbaar.de) => Aktuelles**

Die Veranstaltung findet unter den dann geltenden Corona-Regelungen statt.